

ISTRUZIONI: dopo aver inserito le credenziali di accesso alla piattaforma, clicca sul link per aprire la pagina desiderata

STEP 1	
SETTIMANA	PERCORSO PIATTAFORMA - ARGOMENTO - LINK
1	HOME PAGE - Messaggio di Benvenuto <a href="https://www.flamencofacile.com/inizio/">https://www.flamencofacile.com/inizio/</a>
	TEORIA - Cenni Storici - Un Po' di Storia (Prima Parte) <a href="https://www.flamencofacile.com/inizio/teoria/storia/un-po-di-storia-prima-parte/">https://www.flamencofacile.com/inizio/teoria/storia/un-po-di-storia-prima-parte/</a>
	PRATICA - La Chitarra Flamenco - Descrizione <a href="https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/la-chitarra-flamenco/descrizione/">https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/la-chitarra-flamenco/descrizione/</a>
	PRATICA - La Chitarra Flamenco - Impostazione e Postura <a href="https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/la-chitarra-flamenco/impostazione-e-postura/">https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/la-chitarra-flamenco/impostazione-e-postura/</a>
	PRATICA - La Tecnica della Chitarra Flamenco - Impostazione Mani - Esercizio n. 1 <a href="https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/1-impostazione-mani-5/esercizio-n-1/">https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/1-impostazione-mani-5/esercizio-n-1/</a>
2	TEORIA - Cenni Storici - Un Po' di Storia (Seconda Parte) <a href="https://www.flamencofacile.com/inizio/teoria/storia/un-po-di-storia-seconda-parte/">https://www.flamencofacile.com/inizio/teoria/storia/un-po-di-storia-seconda-parte/</a>
	TEORIA - I Palos del Flamenco - Cos'è il Compás <a href="https://www.flamencofacile.com/inizio/teoria/i-palos-del-flamenco/il-compas/">https://www.flamencofacile.com/inizio/teoria/i-palos-del-flamenco/il-compas/</a>
	PRATICA - La Tecnica della Chitarra Flamenco - Impostazione Mani - Esercizio n. 2 <a href="https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/1-impostazione-mani-5/esercizio-n-2/">https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/1-impostazione-mani-5/esercizio-n-2/</a>
	PRATICA - La Tecnica della Chitarra Flamenco - Scioltezza e Potenziamento - Esercizio n. 1 <a href="https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/2-scioltezza-e-potenziamento-16/esercizio-n-1/">https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/2-scioltezza-e-potenziamento-16/esercizio-n-1/</a>
3	TEORIA - I Palos del Flamenco - Cos'è un Palo Flamenco <a href="https://www.flamencofacile.com/inizio/teoria/i-palos-del-flamenco/cose-un-palo-flamenco/">https://www.flamencofacile.com/inizio/teoria/i-palos-del-flamenco/cose-un-palo-flamenco/</a>
	PRATICA - La Tecnica della Chitarra Flamenco - Scioltezza e Potenziamento - Esercizio n. 2 <a href="https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/2-scioltezza-e-potenziamento-16/esercizio-n-2/">https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/2-scioltezza-e-potenziamento-16/esercizio-n-2/</a>
	PRATICA - La Tecnica della Chitarra Flamenco - Legato Esercizio n. 1 <a href="https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/legato/v29/">https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/legato/v29/</a>
	PRATICA - La Tecnica della Chitarra Flamenco - Legato Esercizio n. 2 <a href="https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/legato/esercizio-n-2/">https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/legato/esercizio-n-2/</a>

4

TEORIA - I Palos in 12 Tempi - 1) Martinete

<https://www.flamencofacile.com/inizio/teoria/i-palos-in-12-tempi/martinete/>

PRATICA - Le Palmas - A) Palma Sorda e Palma Clara

<https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/le-palmas/a-palma-sorda-e-palma-clara/>

PRATICA - La Tecnica della Chitarra Flamenco - Scioltezza e Potenziamento - Esercizio n. 3

<https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/2-scioltezza-e-potenziamento-16/esercizio-n-3-2/>

PRATICA - La Tecnica della Chitarra Flamenco - Scioltezza e Potenziamento - Esercizio n. 4

<https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/2-scioltezza-e-potenziamento-16/v25/>

**FINE STEP 1**

BONUS

<https://www.flamencofacile.com/inizio/bonus/>

*Flamenco*  
by Lucio Pozzone *facile*

ISTRUZIONI: dopo aver inserito le credenziali di accesso alla piattaforma, clicca sul link per aprire la pagina desiderata

STEP 2	
SETTIMANA	PERCORSO PIATTAFORMA - ARGOMENTO - LINK
5	TEORIA - I Palos in 12 Tempi - 2) Seguiriya <a href="https://www.flamencofacile.com/inizio/teoria/i-palos-in-12-tempi/siguiriya/">https://www.flamencofacile.com/inizio/teoria/i-palos-in-12-tempi/siguiriya/</a>
	PRATICA - La Tecnica della Chitarra Flamenco - Scioltezza e Potenziamento - Esercizio n. 5 <a href="https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/2-scioltezza-e-potenziamento-16/v26/">https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/2-scioltezza-e-potenziamento-16/v26/</a>
	PRATICA - La Tecnica della Chitarra Flamenco - Legato Esercizio n. 3 <a href="https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/legato/esercizio-n-3-2/">https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/legato/esercizio-n-3-2/</a>
	PRATICA - La Tecnica della Chitarra Flamenco - Legato Esercizio n. 4 <a href="https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/legato/v32/">https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/legato/v32/</a>
6	TEORIA - I Palos in 12 Tempi - 3) Solea' <a href="https://www.flamencofacile.com/inizio/teoria/i-palos-in-12-tempi/solea/">https://www.flamencofacile.com/inizio/teoria/i-palos-in-12-tempi/solea/</a>
	PRATICA - La Tecnica della Chitarra Flamenco - Scioltezza e Potenziamento - Esercizio n. 6 <a href="https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/2-scioltezza-e-potenziamento-16/v27/">https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/2-scioltezza-e-potenziamento-16/v27/</a>
	PRATICA - La Tecnica della Chitarra Flamenco - Scioltezza e Potenziamento - Esercizio n. 7 <a href="https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/2-scioltezza-e-potenziamento-16/v28/">https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/2-scioltezza-e-potenziamento-16/v28/</a>
	PRATICA - La Tecnica della Chitarra Flamenco - Legato Esercizio n. 5 <a href="https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/legato/v33/">https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/legato/v33/</a>
7	TEORIA - I Palos in 12 Tempi - 4) Alegrias <a href="https://www.flamencofacile.com/inizio/teoria/i-palos-in-12-tempi/4-alegrias/">https://www.flamencofacile.com/inizio/teoria/i-palos-in-12-tempi/4-alegrias/</a>
	PRATICA - La Tecnica della Chitarra Flamenco - Legato Esercizio n. 6 <a href="https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/legato/v34/">https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/legato/v34/</a>
	PRATICA - La Tecnica della Chitarra Flamenco - Rasgueo - Esercizio n. 1 <a href="https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/rasgueo/v35/">https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/rasgueo/v35/</a>
	PRATICA - La Tecnica della Chitarra Flamenco - Golpe - Esercizio n. 1 <a href="https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/golpe/v49/">https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/golpe/v49/</a>

8

TEORIA - I Palos in 12 Tempi - 5) Bulerías

<https://www.flamencofacile.com/inizio/teoria/i-palos-in-12-tempi/5-bulerias/>

PRATICA - Le Palmas - B) Compás in 12

<https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/le-palmas/compas-in-12/>

PRATICA - La Tecnica della Chitarra Flamenco - Rasgueo - Esercizio n. 2

<https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/rasgueo/v36/>

PRATICA - La Tecnica della Chitarra Flamenco - Golpe - Esercizio n. 2

<https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/golpe/v50/>

**FINE STEP 2**

BONUS

<https://www.flamencofacile.com/inizio/bonus/>

*Flamenco*  
by Lucio Pozzone *facile*

ISTRUZIONI: dopo aver inserito le credenziali di accesso alla piattaforma, clicca sul link per aprire la pagina desiderata

STEP 3	
SETTIMANA	PERCORSO PIATTAFORMA - ARGOMENTO - LINK
9	TEORIA - I Palos in 4 Tempi - 1) Tientos <a href="https://www.flamencofacile.com/inizio/teoria/palos-in-4-tempi/1-tientos/">https://www.flamencofacile.com/inizio/teoria/palos-in-4-tempi/1-tientos/</a>
	PRATICA - La Tecnica della Chitarra Flamenco - Rasgueo - Esercizio n. 3 <a href="https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/rasgueo/v37/">https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/rasgueo/v37/</a>
	PRATICA - La Tecnica della Chitarra Flamenco - Golpe - Esercizio n. 3 <a href="https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/golpe/v51/">https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/golpe/v51/</a>
	PRATICA - La Tecnica della Chitarra Flamenco - Golpe - Esercizio n. 4 <a href="https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/golpe/v52/">https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/golpe/v52/</a>
10	TEORIA - I Palos in 4 Tempi - 2) Tangos <a href="https://www.flamencofacile.com/inizio/teoria/palos-in-4-tempi/2-tangos/">https://www.flamencofacile.com/inizio/teoria/palos-in-4-tempi/2-tangos/</a>
	PRATICA - La Tecnica della Chitarra Flamenco - Rasgueo - Esercizio n. 4 <a href="https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/rasgueo/v38/">https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/rasgueo/v38/</a>
	PRATICA - La Tecnica della Chitarra Flamenco - Pulgar - Esercizio n. 1 <a href="https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/pulgar/v53/">https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/pulgar/v53/</a>
	PRATICA - La Tecnica della Chitarra Flamenco - Arpeggio - Esercizio n. 1 <a href="https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/arpeggio/v62/">https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/arpeggio/v62/</a>
11	TEORIA - I Palos in 4 Tempi - 3) Farruca <a href="https://www.flamencofacile.com/inizio/teoria/palos-in-4-tempi/3-farruca/">https://www.flamencofacile.com/inizio/teoria/palos-in-4-tempi/3-farruca/</a>
	PRATICA - Le Palmas - C) Suddivisione in 4 Tempi <a href="https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/le-palmas/compas_in_4/">https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/le-palmas/compas_in_4/</a>
	PRATICA - La Tecnica della Chitarra Flamenco - Rasgueo - Esercizio n. 5 <a href="https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/rasgueo/v39/">https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/rasgueo/v39/</a>
	PRATICA - La Tecnica della Chitarra Flamenco - Pulgar - Esercizio n. 2 <a href="https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/pulgar/v54/">https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/pulgar/v54/</a>

12

TEORIA - I Palos in 3 Tempi - 1) Fandangos

<https://www.flamencofacile.com/inizio/teoria/palos-in-3-tempi/fandango/>

PRATICA - La Tecnica della Chitarra Flamenco - Rasgueo - Esercizio n. 6

<https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/rasgueo/v40/>

PRATICA - La Tecnica della Chitarra Flamenco - Pulgar - Esercizio n. 3

<https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/pulgar/v55/>

PRATICA - La Tecnica della Chitarra Flamenco - Arpeggio - Esercizio n. 2

<https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/arpeggio/v63/>

**FINE STEP 3**

BONUS

<https://www.flamencofacile.com/inizio/bonus/>

*Flamenco*  
by Lucio Pozzone *facile*

ISTRUZIONI: dopo aver inserito le credenziali di accesso alla piattaforma, clicca sul link per aprire la pagina desiderata

STEP 4	
SETTIMANA	PERCORSO PIATTAFORMA - ARGOMENTO - LINK
13	TEORIA - I Palos in 3 Tempi - 2) Sevillanas <a href="https://www.flamencofacile.com/inizio/teoria/palos-in-3-tempi/2-sevillanas/">https://www.flamencofacile.com/inizio/teoria/palos-in-3-tempi/2-sevillanas/</a>
	PRATICA - Le Palmas - D) Suddivisione in 3 Tempi <a href="https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/le-palmas/d-compas-in-3/">https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/le-palmas/d-compas-in-3/</a>
	PRATICA - La Tecnica della Chitarra Flamenco - Rasgueo - Esercizio n. 7 <a href="https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/rasgueo/v41/">https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/rasgueo/v41/</a>
	PRATICA - La Tecnica della Chitarra Flamenco - Pulgar - Esercizio n. 4 <a href="https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/pulgar/v56/">https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/pulgar/v56/</a>
14	TEORIA - I Palos in 2 Tempi - 1) Rumba <a href="https://www.flamencofacile.com/inizio/teoria/palos-in-2-tempi/1-rumba/">https://www.flamencofacile.com/inizio/teoria/palos-in-2-tempi/1-rumba/</a>
	PRATICA - La Tecnica della Chitarra Flamenco - Rasgueo - Esercizio n. 8 <a href="https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/rasgueo/v42/">https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/rasgueo/v42/</a>
	PRATICA - La Tecnica della Chitarra Flamenco - Pulgar - Esercizio n. 5 <a href="https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/pulgar/v57/">https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/pulgar/v57/</a>
	PRATICA - La Tecnica della Chitarra Flamenco - Arpeggio - Esercizio n. 3 <a href="https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/arpeggio/v64/">https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/arpeggio/v64/</a>
15	TEORIA - I Palos in 2 Tempi - 2) Colombiana <a href="https://www.flamencofacile.com/inizio/teoria/palos-in-2-tempi/2-colombiana/">https://www.flamencofacile.com/inizio/teoria/palos-in-2-tempi/2-colombiana/</a>
	PRATICA - Le Palmas - E) Suddivisione in 2 Tempi <a href="https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/le-palmas/e-compas-in-2/">https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/le-palmas/e-compas-in-2/</a>
	PRATICA - La Tecnica della Chitarra Flamenco - Rasgueo - Esercizio n. 9 <a href="https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/rasgueo/v43/">https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/rasgueo/v43/</a>
	PRATICA - La Tecnica della Chitarra Flamenco - Pulgar - Esercizio n. 6 <a href="https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/pulgar/v58/">https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/pulgar/v58/</a>

16

PRATICA - Le Palmas - F) Palmas in Controtempo (Prima Parte)

<https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/le-palmas/f-palmas-in-controtempo/>

PRATICA - Le Palmas - G) Palmas in Controtempo (Seconda Parte)

<https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/le-palmas/g-palmas-in-controtempo-seconda-parte/>

PRATICA - La Tecnica della Chitarra Flamenco - Rasgueo - Esercizio n. 10

<https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/rasgueo/v44/>

PRATICA - La Tecnica della Chitarra Flamenco - Pulgar - Esercizio n. 7

<https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/pulgar/v59/>

PRATICA - La Tecnica della Chitarra Flamenco - Arpeggio - Esercizio n. 4

<https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/arpeggio/v65/>

## FINE STEP 4

BONUS

<https://www.flamencofacile.com/inizio/bonus/>

*Flamenco*  
by Lucio Pozzone *facile*



ISTRUZIONI: dopo aver inserito le credenziali di accesso alla piattaforma, clicca sul link per aprire la pagina desiderata

STEP 5	
SETTIMANA	PERCORSO PIATTAFORMA - ARGOMENTO - LINK
17	PRATICA - La Tecnica della Chitarra Flamenco - Rasgueo - Esercizio n. 11 <a href="https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/rasgueo/v45/">https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/rasgueo/v45/</a>
	PRATICA - La Tecnica della Chitarra Flamenco - Pulgar - Esercizio n. 8 <a href="https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/pulgar/v60/">https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/pulgar/v60/</a>
	PRATICA - La Tecnica della Chitarra Flamenco - Arpeggio - Esercizio n. 5 <a href="https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/arpeggio/v66/">https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/arpeggio/v66/</a>
	PRATICA - La Tecnica della Chitarra Flamenco - Tremolo - Esercizio n. 1 <a href="https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/tremolo/v70/">https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/tremolo/v70/</a>
18	PRATICA - La Tecnica della Chitarra Flamenco - Rasgueo - Esercizio n. 12 <a href="https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/rasgueo/v46/">https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/rasgueo/v46/</a>
	PRATICA - La Tecnica della Chitarra Flamenco - Pulgar - Esercizio n. 9 <a href="https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/pulgar/v61/">https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/pulgar/v61/</a>
	PRATICA - La Tecnica della Chitarra Flamenco - Arpeggio - Esercizio n. 6 <a href="https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/arpeggio/v67/">https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/arpeggio/v67/</a>
	PRATICA - La Tecnica della Chitarra Flamenco - Tremolo - Esercizio n. 2 <a href="https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/tremolo/v71/">https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/tremolo/v71/</a>
19	PRATICA - La Tecnica della Chitarra Flamenco - Rasgueo - Esercizio n. 13 <a href="https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/rasgueo/v47/">https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/rasgueo/v47/</a>
	PRATICA - La Tecnica della Chitarra Flamenco - Arpeggio - Esercizio n. 7 <a href="https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/arpeggio/v68/">https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/arpeggio/v68/</a>
	PRATICA - La Tecnica della Chitarra Flamenco - Tremolo - Esercizio n. 3 <a href="https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/tremolo/v72/">https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/tremolo/v72/</a>
	PRATICA - La Tecnica della Chitarra Flamenco - Picado - Esercizio n. 1 <a href="https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/picado/esercizio-n-9-1/">https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/picado/esercizio-n-9-1/</a>

20	PRATICA - La Tecnica della Chitarra Flamenco - Rasgueo - Esercizio n. 14 <a href="https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/rasgueo/v48/">https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/rasgueo/v48/</a>
	PRATICA - La Tecnica della Chitarra Flamenco - Arpeggio - Esercizio n. 8 <a href="https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/arpeggio/v69/">https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/arpeggio/v69/</a>
	PRATICA - La Tecnica della Chitarra Flamenco - Tremolo - Esercizio n. 4 <a href="https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/tremolo/v73/">https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/tremolo/v73/</a>
	PRATICA - La Tecnica della Chitarra Flamenco - Picado - Esercizio n. 2 <a href="https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/picado/esercizio-9-2/">https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/picado/esercizio-9-2/</a>
21	PRATICA - La Tecnica della Chitarra Flamenco - Picado - Esercizio n. 3 <a href="https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/picado/esercizio-n-9-3/">https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/picado/esercizio-n-9-3/</a>
	PRATICA - La Tecnica della Chitarra Flamenco - Picado - Esercizio n. 4 <a href="https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/picado/esercizio-n-9-4/">https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/picado/esercizio-n-9-4/</a>
	PRATICA - La Tecnica della Chitarra Flamenco - Picado - Esercizio n. 5 <a href="https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/picado/esercizio-n-9-5/">https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/picado/esercizio-n-9-5/</a>
	PRATICA - La Tecnica della Chitarra Flamenco - Picado - Esercizio n. 6 <a href="https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/picado/esercizio-n-9-6/">https://www.flamencofacile.com/inizio/pratica/tecnica-della-chitarra-flamenco/picado/esercizio-n-9-6/</a>
	TEST FINALE

*Flamenco*  
by Lucio Pozzone *facile*